



Első Század Online

Hivatkozási és bibliográfiai szabályok

Az Első Század folyóirat hivatkozási szabályainak alapját az Ókor folyóirat hasonló szabályai adják. A szerzők saját szokásaiknak megfelelően alakíthatják cikküket, mindemellett kérjük az alábbi **alapelvek** betartását.

- A kézirat elküldése előtt **tisztázzák le** azt, a felesleges szóközök (dupla, tripla), bekezdés végeket (a bekezdések között térköz szerepeljen, nem „enter”) töröljék. (Wordben: CTRL(/CMD) + F majd a kereső mezőbe begépelhető, vagy a legördülő menüből kiválasztható a keresett karakter.)
- **Ne használjanak decimális címezést**, illetve ezekre történő belső hivatkozásokat. (pl. 1.1, 1.1.2, 1.2 stb.). A folyóirat tördelésénél több címstílus áll rendelkezésre, így az alfejezetek egyértelműen elkülönülnek.
- **Belső hivatkozások fejezetcímre történjenek**, az oldalszámra történő hivatkozásokat tördelés alatt töröljük. A belső hivatkozásokat is lábjegyzetekben tegyék.
- Minden idézetet egyértelműen jelöljenek, törekedjenek a **magyar tipográfiának megfelelően előkészíteni anyagukat**. Az idéző jel helyesen: „...”; a belső idézőjel helyesen: „...»...«...”; számtartományok jelölésére (évszámoknál, oldalszámoknál) kötőjel (-) helyett gondolatjelet (közepes kötőjelet: –) használunk, a magyar tipográfiában nem használatos a nagy kötőjel (—).

A hivatkozások:

Minden hivatkozás *lábjegyzet*ben történjen. A hivatkozás formája kötött.

Nyomtatott művekre történő hivatkozás:

SZERZŐ VEZETÉKNEVE [szóköz] megjelenés évszáma [vessző] [szóköz] oldalszám [pont].¹

Az egyes **hivatkozásokat ponttal zárjuk**, akkor is, ha nem szerepel bennük oldalszám (értelemszerűen az

¹ pl. BURNYEAT 1997, 8.; pl. ROWE 1987, 250.



évszámot követi a pont). Oldalszám nélkül csak akkor hivatkozhat, ha a cikk teljes tartalmára kíván utalni (pl. vö. jelzés mellett). Amennyiben **több hivatkozás szerepel egymás mellett azokat pontos vesszővel választjuk el**, pont ekkor is szerepel a hivatkozások végén.

A többszerzős, többszerkesztős műveknél a szerzők, szerkesztők neveit [szóköz közepes kötőjel szóköz]-zel kell elválasztani. Használható az **et alii**, illetve az **et al.** jelölés, ennek magyar megfelelői **nem**.

pl. RUBINO – SHELMEERDINE 1983.

Internetes forrásokra történő hivatkozás:

A törzsszöveghez kapcsolódó lábjegyzetekben **ne szerepeljen hipervivatkozás**. Ha megoldható interneten elért művekre is azonos módon hivatkozzon, mint nyomtatott művekre, csak a bibliográfiában kell jeleznie az elérés helyét, idejét (pl. JSTOR-on elért cikkek, vagy composite pdf-ben megjelenő online folyóiratok esetén).

Az internetes források jelentős részére ily módon nem tud hivatkozni. Ilyen esetekben az alábbiak szerint járjon el. A szerző neve az interneten elért forrásoknál az a név, ami alatt az írás megjelent, ez felhasználónév, vagy álnév is lehet. A szerző nevének írásmódját ilyen esetben egészében meg kell őrizni. (A pontos idő megadásánál a pont, és kettőspont is elfogadott: 14.37, 14:37.)

(A példa fiktív:) Jenő1987 [KOVÁCS Jenő], 2013.03.12. 14:37.

Amennyiben a forrásnak nincsen szerzője a hivatkozásban a cím szerepel:

(A példa fiktív:) Az amerikai polgárháború nőalakjai, 2013.03.12. 14:37.

Amennyiben a forrásnak (ad absurdum) sem szerzője, sem címe először a forrás típusát határozza meg (pl. blog bejegyzés, rövidhír, hozzászólás stb.):

(A példa fiktív:) [Sz.n.], blogbejegyzés, 2013.03.12. 14:37.

Bibliográfia

A tanulmányt a bibliográfia követi. Fejzetcímekkel azonos stílusban Bibliográfia felirattal. A bibliográfiában nem kell elválasztani a papír alapú és internetes forrásokat. Bizonyos tudományágaknál érdemes elkülöníteni a szakirodalmat és a forrásokat, ilyen esetekben a Bibliográfia cím alatt a szakirodalom következzen, ezt követően alcímként szerepeljen a Források felirat, amelyet a tudományágnak megfelelően források kevessenek. Kérjük, ha lehetséges ne ossza így ketté a bibliográfiáját.

A bibliográfiában a művek a szerzők vezetéknéve szerinti ábécé rendben követik egymást. (Mellékjeles és nem mellékjeles magánhangzók között csak teljes betűegyezés esetén teszünk különbséget, a mellékjeles ez esetben követi a nem mellékjelest: ég – egész; de alma – álma.) Az idegen írásrendszerben írt forrásművek



címleírását kérjük latin betűs átírásban is közölni, az átírást ne szedje új sorba, az eredeti írásrendszerben történt leírás után zárójelben közölje a latin betűs transzkripciót. Az írásjellel kezdődő címleírásokat kérjük a bibliográfia végére helyezni.

Nyomtatásban megjelent művek címleírásai:

Monográfia: ALVAR, J. 2008. Romanising Oriental Gods. Myth, Salvation and Ethics in the Cults of Cybele, Isis and Mithras. EPRO 165. Leiden.

Folyóirat: BURNYEAT, M. F. 1997. „The Impiety of Socrates.”: Ancient Philosophy 17, 1–12.

Fordított monográfia: DODDS, E. R. 2002. A görögség és az irracionális. Ford. Hajdu Péter. Gond–Palatinus, Budapest (eredetileg: The Greeks and the Irrational. Berkeley, 1951).

Többszerzős tanulmánykötet: GAGARIN, Michael – WOODRUFF, Paul (szerk.) 1995. Early Greek Political Thought from Homer to the Sophists. Cambridge University Press.

Többszerzős monográfia: NÉMETH György – RITOÓK Zsigmond – SARKADY János – SZILÁGYI János György 2006. Görög művelődéstörténet. Osiris, Budapest.

Tanulmány többszerzős tanulmánykötetben: Rowe, C. J. 1983. „The Nature of Homeric Morality”: RUBINO, C. A. – SHELMERDINE, C. W. (szerk.): Approaches to Homer. University of Texas Press, 248–275.

Interneten megjelent(/elért) művek címleírásai:

Nyomtatásban megjelent, de interneten elért, illetve composite pdf-ként megjelenő online folyóiratok esetén a nyomtatott művekével megegyező címleírást követően szerepeljen a pont után a hiperhivatkozás, amelyet szögletes zárójelben követ az utolsó elérés dátuma.

BAKONYI Gergely László 2014. „Arany Toldijának muravidéki szlovén recepciója.”: Első Század 2, 7–16. [Utolsó elérés: 2014.07.05]

Egyéb esetekben a korábban leírt elvekhez hasonlóan járjon el, annyi különbséggel, hogy a címleírás minden rendelkezésre álló adatot tartalmazzon:

(A példa fiktív:) Jeno1987 [Kovács Jenő] 2014.03.12. 14:37. Az amerikai polgárháború nőalakjai. dillettansamcsitori.blog.hu/polgarhaboru_nok_20140312. [Utolsó elérés: 2014.07.05]

vagy

(A példa fiktív:) [Sz.n.] 2014.03.12 14:37. Az amerikai polgárháború nőalakjai. dillettansamcsitori.blog.hu/polgarhaboru_nok_20140312. [Utolsó elérés: 2014.07.05]



Felhívjuk kedves szerzőink figyelmét, hogy az útmutatótól való eltérés – tartalomtól függetlenül – vezethet az elküldött anyag elutasításához, vagy szerzői, szerkesztői módosítások végrehajtásához. A Tudományos ösztöndíj pályázaton leadott dolgozatok kizárhatók, amennyiben nem a fent lefektetett követelmények alapján készülnek.

Kellemes munkát kívánunk!

Köszönettel:

Az Első Század szerkesztősége

